



## LA SECCIÓN DE CINE DEL ATENEO DE BADAJOZ INICIA EL AÑO 2022 CON LA PROYECCIÓN DE *MIENTRAS DUERMES*

19  
MIÉRCOLES  
19.30 horas

El cineasta catalán Jaume Balagueró ('Los sin nombre', 'Darkness', '[REC]') presentó en 2011 esta película de suspense e intriga, una historia inquietante y aterradora que nos recuerda al mejor Roman Polanski. César (Luis Tosar) es el portero de un edificio de apartamentos y no cambiaría este trabajo por ningún otro, ya que le permite conocer a fondo los movimientos, los hábitos más íntimos, los puntos débiles y los secretos de todos los inquilinos. Si quisiera podría incluso controlar sus vidas, influir en ellas como si fuera Dios, abrir sus heridas y hurgar en ellas. Y todo sin levantar ninguna sospecha. Porque César guarda un secreto muy peculiar: le gusta hacer daño, mover las piezas necesarias para producir dolor a su alrededor. Tras su proyección se abrirá un tiempo para análisis, reflexiones y comentarios del público asistente.

Si quieres disfrutar del séptimo arte de una forma diferente, no puedes perderte la proyección de este film. Como siempre, la entrada es libre y gratuita hasta completar aforo. Os esperamos.

Coordina: José Manuel Rodríguez Pizarro

Especial: Año nuevo

## LOS SOCIOS DEL ATENEO DE BADAJOZ AFRONTAN EL NUEVO AÑO 2022

Con esperanza, sin duda. Esperanza de superar los tiempos de pandemia con el menor coste en vidas y sufrimiento. Con esperanza de alcanzar las mayores cotas de libertad y felicidad en la familia y en la sociedad que habitan. Con esperanza de lograr los mayores éxitos en su deambular cultural y crecimiento humanos, contribuyendo al desarrollo integral de su ciudad y de Extremadura toda, mitigando toda suerte de miserias materiales y culturales.

No es menor el mérito de una Asociación como el Ateneo de Badajoz, dedicada exclusivamente a fomentar el crecimiento de los ciudadanos, promoviendo debates, conferencias, talleres, representaciones teatrales, conciertos, seminarios informativos, divulgación científica, participación ciudadana, etc. ¡Apoyemos al Ateneo y participemos con altruismo y generosidad! Es nuestro legado a la sociedad.



Proyecto subvencionado por la Junta de Extremadura y socios institucionales

Hacerse socio del Ateneo de Badajoz es muy fácil. Sólo hace falta su nombre y apellidos, DNI, email y un número de contacto. Entregue estos datos en nuestra secretaria, en la calle Agustina de Aragón, nº10, y le informarán. Nuestro horario es de 16.45 a 20.30 horas, de lunes a viernes. Apoya la cultura, apoya a tu Ateneo



secretaria@ateneodebadajoz.org

EDITORIAL

# agenda

www.ateneodebadajoz.net

ENERO  
2022

C/ AGUSTINA DE ARAGÓN, Nº 10 06004 BADAJOZ TEL. 924 262 573

Tiempos de pobreza



El 17 del pasado mes de octubre, se celebró el día Internacional para la Erradicación de la Pobreza. Este reto, que constituye el primer Objetivo de Desarrollo Sostenible, consiste en nada menos que "poner fin a la pobreza, en todas sus formas y en todo el mundo".

No se nos escapa que para conseguir tal fin es necesario promover, intensificar y difundir una mejor educación entre nuestros semejantes, respetando, como no, su diversidad cultural y social.

Así, la educación es un elemento de primera importancia, secular, sin duda, pues sus beneficios sólo pueden evidenciarse a medio y muy largo plazo. Lo anterior, obliga, sin duda, a planificar y proyectar, minuciosamente y al detalle todo proyecto educativo en una sociedad en evolución.

Pero no solo debe concebirse un eficaz y eficiente plan educativo global, también hay que dedicarle expresa atención (en tiempo, modo, número y medios) a la formación de los educadores, elementos imprescindibles de todo el sistema.

Hay otros organismos, complementarios, que también ayudan a conseguir tan meritorio objetivo: las asociaciones e instituciones culturales, como los Ateneos y centros de creación y difusión de la cultura. Por ello nos sentimos sumamente orgullosos de conformar y participar en esta maquinaria noble que busca erradicar la pobreza y la precariedad social.



Actividad recomendada del mes



DÍA  
28  
19.30 horas

PALABRA, ÉLITICA Y PENSAMIENTO

Raro es el estudio de opinión en el que se le pregunte a los españoles qué, o cuáles, son los problemas que más les preocupan y que son más urgentes de hincarles el diente, en el que los encuestados no respondan que la corrupción. La corrupción impone su presencia y se deja sentir, ¡Y de qué manera!, en los poderes legislativo, ejecutivo y judicial, y por supuesto, en la prolongación de estos: los medios de información y creadores de opinión. Y hasta en las universidades...

Es imprescindible reinstaurar los «juicios de residencia»... y legislar sobre la responsabilidad de funcionarios y cargos públicos. El Juicio de Residencia era un procedimiento para el control de los funcionarios de la Corona española, cuyo objetivo era revisar la conducta de los funcionarios públicos tanto de este lado del Atlántico como de las provincias de ultramar, verificar si las quejas en su contra eran ciertas, la honradez en el desempeño del cargo, y en caso de comprobarse tales faltas se les apartaba o se les imponían sanciones...

Coordina: Pilar Delgado Contreras. Ponente: Carlos Aurelio Caldito.

**Alfabetización Digital:**

D<sup>a</sup>. Lourdes Davara Rodríguez

**Astronomía:**

D. Jorge Meneses Gutiérrez

**Ciencia, Humanismo y Sociedad:**

D. Francisco Javier Olivares del Valle

**Cine e Historia:**

D. José Manuel Rodríguez Pizarro

**Música:**

D.. Miguel Lucas García

**Mujer y Sociedad:**

D<sup>a</sup>. Pilar Delgado Contreras

**Gastronomía / Educación:**

D<sup>a</sup>. Carmen Conejero Ruano

**Literatura:**

D. José Manuel Vivas Hernández

**Palabra, política y pensamiento:**

D. Francisco Javier González del Álamo

**Teatro:**

D<sup>a</sup>. Maribel Jiménez Contreras

**Unidos por la palabra:**

María Rosario Llanos Pineda

SOCIOS INSTITUCIONALES



COLABORA

**editamás**  
editorial y producciones digitales

Apoyamos a los nuevos autores

924 18 07 91 • www.editamas.es



# agenda

ENERO 2019

www.ateneodebadajoz.net

**04 y 11** Martes **19.30 horas**

**MÚSICA. Pulso y púa.**

Ensayos semanales del grupo "Pulso y Púa", que ameniza con su música y canciones tradicionales. Tarde de martes, tarde de música en el Ateneo.

Si eres socio y sabes tocar algún instrumento de cuerda, no dudes en pasarte, puedes unirte a ellos, siempre que se cumplan las debidas medidas higiénico-sanitarias de prevención.

**Coordina: Miguel Lucas García.** (Actividad para socios)

**12** Miércoles **19.30 horas**

**UNIDOS POR LA PALABRA (POESÍA).**

Comenzamos el año con la poesía de Ángel González. Nacido en Oviedo en septiembre de 1925 y fallecido en Madrid en enero de 2008. Este poeta ovetense, de la Generación del 50, miembro de la Real Academia Española desde 1997, obtuvo premios importantes como el Príncipe de Asturias de las Letras 1985, el Reina Sofía de Poesía Iberoamericana 1996 y el Primer Premio Internacional de Poesía Ciudad de Granada en el año 2004. Su obra es una mezcla de intimismo y poesía social, con un particular y característico toque irónico. Su lenguaje siempre puro, accesible y transparente; se destila en él un fondo ético de digna y humana fraternidad.

*"Para vivir un año es necesario/ morirse muchas veces mucho".*

**Coordina: Chari Llanos Pineda.**

**13** Jueves **19.30 horas**

**MUJER Y SOCIEDAD. Acoso escolar y familia.**

Si quieres que tus hijos no sean acosadores ni acosados, edúcalos con cuidado. 1) La educación se recibe en casa. Los problemas escolares no son solo escolares; 2) La familia debe tener claro que los profesores son aliados, no enemigos; 3) Si no eres parte de la solución, eres parte del problema, y 4) ¿Cuál es el origen de la violencia? ¿Hay ahora más que antes?

**Ponente: Julia Cortés Palma.**

**Coordina: Pilar Delgado Contreras.**

**15** Sábado **10.30 horas**

**HISTORIA. Rutas a miradores de Badajoz: Cerro de las Mayas.**

Se subirá hasta este cerro (entre los arroyos de Calamón y Rivillas), se revelarán pistas sobre el desaparecido puente de las Brujas, el antiguo fuerte de las Mayas y los restos de Fuente Caballeros.

**Coordina: José Manuel Rodríguez Pizarro.** Salida: Puerta del Ateneo a las 10:30h.

**17** Lunes **18.00 horas**

**ALFABETIZACIÓN DIGITAL.**

Repasaremos el programa Calibre trabajado en la sesión anterior. Píldora digital: Uso del Drive. Compartir archivos y carpetas. Resolveremos las dudas planteadas por los usuarios.

**Coordina: Lourdes Davara.** (Taller para socios)

**18 y 25** Martes **19.30 horas**

**MÚSICA.** Ensayos semanales del grupo "Pulso y Púa", que ameniza con su música y canciones tradicionales. Tarde de martes, tarde de música en el Ateneo. Si eres socio y sabes tocar algún instrumento de cuerda, no dudes en pasarte, puedes unirte a ellos, siempre que se cumplan las debidas medidas higiénico-sanitarias de prevención.

**Coordina: Miguel Lucas García.** (Actividad para socios)

**19** Miércoles **19.30 horas**

**CINE. Mientras duermes.**

El cineasta catalán Jaume Balagueró ('Los sin nombre', 'Darkness', '[REC]') presentó en 2011 esta película de suspense e intriga, una historia inquietante y aterradora que nos recuerda al mejor Roman Polanski.

César (Luis Tosar) es el portero de un edificio de apartamentos y no cambiaría este trabajo por ningún otro, ya que le permite conocer a fondo los movimientos, los hábitos más íntimos, los puntos débiles y los secretos de todos los inquilinos. Si quisiera podría incluso controlar sus vidas, influir en ellas como si fuera Dios, abrir sus heridas y hurgar en ellas. Y todo sin levantar ninguna sospecha. Porque César guarda un secreto muy peculiar: le gusta hacer daño, mover las piezas necesarias para producir dolor a su alrededor

**Coordina: José Manuel Rodríguez Pizarro.**

