



## LO QUE TE PERDISTE EN DICIEMBRE..

**FIESTA DE NAVIDAD EN EL ATENEO:**

Como colofón del año 2022, celebramos una fiesta músico-lúdica de despedida que resultó entrañable. Disfrutamos de la música interpretada por el Grupo Pulso y Púa del Ateneo de Badajoz y de una copa de convivencia, como todos los años, abastecida por lo que cada uno de los asistentes trajo de buena voluntad.

## LO QUE TE PUEDES PERDER EN ENERO... Día 11

**Unidos por la palabra:** Taller sobre **Edgar Allan Poe**

Disfrutaremos con una descripción pormenorizada de los cuentos de este poeta, narrador y crítico estadounidense, que servirán de marco y estímulo para dar paso a la lectura de los textos elaborados por los asistentes.

COORDINA: **CHARI LLANOS PINEDA**

## LO QUE NO TE PUEDES PERDER EN ENERO . . .

**RUTA: ARQUITECTURA DEL SIGLO XIX EN BADAJOZ**

28  
SÁBADO  
10:00h

Durante el recorrido se conocerán algunos ejemplos arquitectónicos, como el *Ayuntamiento de Badajoz*, el inmueble que ocupa la *Diputación de Badajoz*, el edificio del antiguo instituto *Bárbara de Braganza*, el palacio de la *Capitanía Militar de Extremadura*, el *Teatro López de Ayala*, la *Casa Ramallo*, el edificio que alberga el *Conservatorio Profesional de Música 'Juan Vázquez'*, la *Giralda*, el edificio de *'Las tres campanas'*, la *Casa Álvarez*, la *Casa Álvarez Buiza*, la *Casa Puebla*, el *Hotel Cervantes*, el *Garaje Pla* o el edificio del antiguo *Centro Obrero* (hoy *Círculo Pacense*).



Duración del recorrido: unas **3 horas**. Salida: Puerta del Ateneo de Badajoz. Grupo de máximo **30 personas**, cuyo aforo se completará conforme lleguen las personas interesadas. Se recomienda **confirmar asistencia en el correo:**

[jmrodriguezpizarro@gmail.com](mailto:jmrodriguezpizarro@gmail.com)



Asociarse al **ATENEO DE BADAJOZ** es muy fácil. Sólo hace falta su **nombre y apellidos, DNI, e-mail, dirección postal, IBANK** y un **número telefónico de contacto**. Envíe cumplimentada la ficha, que se facilita en la página [www.ateneodebadajoz.net](http://www.ateneodebadajoz.net), a la dirección electrónica [secretaria@ateneodebadajoz.org](mailto:secretaria@ateneodebadajoz.org) o a la dirección postal c/ **Agustina de Aragón, nº 10, 06004 Badajoz** y le informaremos. Estamos esperándole.



secretaria@ateneodebadajoz.org

# agenda

www.ateneodebadajoz.net

ENERO

2023

C/ AGUSTINA DE ARAGÓN, Nº 10 06004 BADAJOZ TEL. 924 262 573

## Editorial

TIEMPOS DE DESTRUCCIÓN, ESTULTICIA Y DESOLACIÓN

## ¿NOS OIRÁN?

ESTE ES NUESTRO GRITO:

¡NO  
A LA  
GUERRA!



La guerra es uno de los conflictos sociales más antiguos. Desde el inicio de la civilización, los seres humanos hemos convivido con la guerra y sus consecuencias. Ya sea por deseos de poder, por miedo, por dinero, por religión o por ideología, las guerras nunca dejan de ocurrir. Si miramos a los datos que nos proporcionan las Naciones Unidas, en los últimos 5500 años se han producido casi 15.000 guerras, lo cual es una cifra escalofriante, con tal solo 300 años de paz.

A lo largo de la historia numerosos humanistas, científicos, políticos, pensadores y demás celebridades se han pronunciado en contra de la guerra en algún momento de sus vidas. Merece la pena recordar uno de los párrafo del "*Manifiesto Contra la Guerra*", escrito por José Saramago y leído por él mismo en marzo de 2003: "*Ya es hora de que las razones de la fuerza dejen de prevalecer sobre la fuerza de la razón. Ya es hora de que el espíritu positivo de la humanidad que somos se dedique, de una vez, a sanar las innumerables miserias del mundo. Esa es su vocación y su promesa, no la de pactar con supuestos o auténticos ejes del mal*".

## ACTIVIDAD RECOMENDADA DEL MES

LITERATURA Y POESÍA

25  
MIÉRCOLES  
19:30 horas

Unidos por la palabra. Presentación de Libro  
**BODA Y PRENDAS DE LA NOVIA PELEÑA**

La autora, Caridad Jiménez Parralejo, ahonda en sus raíces para dar vida en esta obra a las tradiciones y costumbres de su pueblo, Navalvillar de Pela (Badajoz). También aporta una amplia introducción a la historia del rito de bodas en diversas culturas, así como, en la parte final, una posible representación folklórica con la abundante colección de canciones que refrendan un mejor conocimiento de lo que fueron estas costumbres y que nos han traído hasta lo que hoy somos.

Coordina: **Chari Llanos Pineda**

### Alfabetización Digital:

D<sup>a</sup>. Lourdes Davara Rodríguez

### Astronomía:

D. Jorge Meneses Gutiérrez

### Ciencia, Humanismo y Sociedad:

D. Francisco Javier Olivares del Valle

### Cine e Historia:

D. José Manuel Rodríguez Pizarro

### Gastronomía:

D<sup>a</sup>. Carmen Conejero Ruano

### Mujer y sociedad:

D<sup>a</sup>. Pilar Delgado Contreras

### Palabra, política y pensamiento:

D. Francisco Javier González del Álamo

### Seminarios de música extremeña:

D. Miguel Lucas García

### Teatro:

D<sup>a</sup>. Maribel Jiménez Contreras

### Unidos por la palabra:

D<sup>a</sup>. Chari Llanos Pineda

### Badajoz, pasado, presente y futuro:

D. Iván Cedrón Adam

### SOCIOS INSTITUCIONALES ENTIDADES COLABORADORAS



### EDITORIAL COLABORADORA

**editamás**  
editorial y producciones digitales

Apoyamos a los nuevos autores

924 18 07 91 • www.editamas.es

**10, 17 y 24 Martes** 17:30 a 19:30 horas

### MÚSICA.

Reanudamos los ensayos semanales del grupo **Pulso y Púa**, que ameniza con su música y canciones tradicionales extremeñas. Tardes de martes, tardes de música en el Ateneo. Si eres socio y sabes tocar algún instrumento, no dudes en acudir, puedes unírte al grupo.

**Coordina MIGUEL LUCAS GARCÍA (TALLER PARA SOCIOS)**

**11 Miércoles** 19:30 horas

### UNIDOS POR LA PALABRA.

Después del regocijo de las vacaciones navideñas, nos centramos en el Taller Literario donde los cuentos de **Edgar Allan Poe**: poeta, narrador y crítico estadounidense, servirán de estímulo para dar paso a la lectura de los textos elaborados por los asistentes.

Posteriormente se llevarán a cabo comentarios para la corrección de los mismos, siguiendo con orden la planificación y la dinámica del curso.

**COORDINA CHARÍ LLANOS PINEDA**

**13 Viernes/Mañana** 10:30 a 12:00 horas

### TALLER DIGITAL. CONTINUACIÓN

Como comienzo del año, empezaremos a trabajar con aplicaciones que nos permitan acceder a la lectura de libros. Tanto a nivel de compra como de préstamo de bibliotecas públicas.

Terminaremos la sesión resolviendo las dudas de los usuarios asistentes.

**COORDINA LOURDES DAVARA RODRÍGUEZ**

**13 Viernes/Tarde** 18:30 horas

### ASTRONOMÍA. OBSERVACIÓN DE LOS PLANETAS VENUS, MARTE, JÚPITER, SATURNO Y URANO Y DE OBJETOS DEL CIELO DE INVIERNO

En esta sesión se observarán los planetas Venus, Marte, Júpiter, Saturno y Urano, así como diferentes objetos del cielo de invierno: la nebulosa planetaria NGC 2392 (“el esquimal”) en los Gemelos, los cúmulos abiertos M 35 en los Gemelos, M 41 en el Can Mayor y M 50 en el Unicornio y las galaxias M 81 y M 82 en la Osa Mayor.

**Coordenadas de la zona de observación:** 39°05’04”Norte/6°53’21”Oeste.

**Lugar:** Merendero Carretera de Villar del Rey, Km 5 de la Ex-325. (Área de descanso)

**NOTA:** Se pueden llevar telescopios particulares a las observaciones.

**COORDINA JORGE MENESES GUTIÉRREZ**

**DIRIGEN LA OBSERVACIÓN: FLORENTINO SÁNCHEZ BAJO Y JUAN PABLO HURTADO MARÍA**

**17 Martes** Lugar: **Hospital Centro Vivo** 19:00 horas

### BADAJOZ: PASADO, PRESENTE Y FUTURO. CAROLINA CORONADO Y SU CONTRIBUCIÓN A LA LUCHA POR LOS DERECHOS DE LAS MUJERES.

**Mesa redonda** en la que participarán **Raquel Tovar Pulido** (UEX), **María Antonia Sánchez** (Amigos de Badajoz), **Iván Cedrón Adam** (Ateneo de Badajoz) y **Alumnos** del IES de San Roque de Badajoz. Petición ciudadana para la denominación de la Estación de Ferrocarriles de Badajoz, Carolina Coronado como iberista y lectura de poesías más significativas.

**COORDINA IVÁN CEDRÓN ADAM**

**18 Miércoles** 18:00 horas

### TALLER DE GASTRONOMÍA. COCINA DE APROVECHAMIENTO

La despensa ha quedado repleta de “sobras” navideñas. Retomemos los menús. Cocina de aprovechamiento: ¿qué hacer a partir de un pollo?: ensalada, consomé o plato principal.

**COORDINAN CARMEN CONEJERO RUANO E INMACULADA SÁNCHEZ HERRERA**

**20 Viernes** 10:30 a 12:00 horas

### TALLER DIGITAL.

Repasaremos lo trabajado en la sesión anterior.

Utilización de la app “**Apk Extractor**” para posibilitar el intercambio de aplicaciones entre dispositivos.

Terminaremos la sesión resolviendo las dudas de los usuarios asistentes.

**COORDINA LOURDES DAVARA RODRÍGUEZ**

**25 Miércoles** 19:30 horas

### UNIDOS POR LA PALABRA. PRESENTACIÓN DE LIBRO

Combatiendo el frío de enero, una voz cálida se alza esta tarde en el Ateneo de Badajoz. La personalidad arrolladora de **CARIDAD JIMÉNEZ PARRALEJO**, escritora y poeta extremeña, licenciada en Documentación, nos cautivará con la presentación de su libro “**BODA Y PRENDAS DE LA NOVIA PELEÑA**”.

La autora ahonda en sus raíces para dar vida en esta obra, a las tradiciones y costumbres de su pueblo, Navalvillar de Pela (Badajoz). Se centra en una boda celebrada en su familia en 1934 y nos relata los actos de desposorio, relaciones sociales y festivas al uso de la época. También aporta una amplia introducción a la historia del rito de bodas en diversas culturas, así como en la parte final una posible representación folklórica con la abundante colección de canciones que refrendan un mejor conocimiento de lo que fueron estas costumbres y que nos han traído hasta lo que somos.

**COORDINA CHARÍ LLANOS PINEDA**

**26 Jueves** 20:30 horas

### ASTRONOMÍA. EL UNIVERSO. CAPÍTULO 5.

El profesor de física Brian Cox nos hace viajar a través de la inmensidad de espacio y el tiempo revelándonos momentos épicos que cambiaron el universo para siempre.

Esta serie del año 2021 de varios episodios nos enseñará acontecimientos que provocaron que el universo sea como lo vemos actualmente.

¿Quién es Brian Cox? Es un físico de partículas británico, investigador de la Real Sociedad de Londres y profesor en la Universidad de Manchester. Es miembro del grupo de física de alta energía en la Universidad de Manchester y trabaja en el experimento ATLAS en el LHC, en el CERN, cerca de Ginebra, Suiza

**COORDINA JORGE MENESES GUTIÉRREZ**

**27 Viernes/Mañana** 10:30 a 12:00 horas

### TALLER DIGITAL.

Repasaremos lo trabajado en la sesión anterior.

¿Dónde encuentro mis archivos? Recordaremos el sistema de almacenaje en Windows y Android. Mover archivos y renombrarlos. Organizaremos nuestros dispositivos.

Terminaremos la sesión resolviendo las dudas de los usuarios asistentes.

**COORDINA LOURDES DAVARA RODRÍGUEZ**

**27 Viernes/Tarde** 19:30 horas

### CIENCIA, HUMANISMO Y SOCIEDAD. MUJER Y CIENCIA: ANÁLISIS DE LOS FACTORES QUE IMPIDEN UNA CONCILIABLE ASOCIACIÓN.

Se enumeran, analizan y discuten aquellos factores principales y elementos (individuales y colectivos) que dificultan o imposibilitan el que las mujeres puedan realizar aportaciones, estructurales y sustanciales, a la ciencia positiva actual y a la tecnología básica.

Para ello, se hace una exposición detallada de algunos casos individuales en los que las aportaciones científicas de las mujeres quedaron enmascaradas por sus circunstancias particulares o ciertos limitantes sociales difíciles, a veces imposibles, de superar.

También se abordarán algunos aspectos relacionados con la orientación (teórica, experimental u observacional) que tuvieron (tienen, o posiblemente, tendrán) las mencionadas aportaciones.

**COORDINA FRANCISCO JAVIER OLIVARES DEL VALLE**

**28 Sábado** 10:00 horas

### HISTORIA. RUTA: ARQUITECTURA DEL SIGLO XIX EN BADAJOZ.

Badajoz cuenta en su casco antiguo con un grupo de edificios decimonónicos encuadrados en el historicismo y el eclecticismo. Sin embargo, es en la última década del siglo XIX y las dos primeras del XX cuando se produce un cierto auge del modernismo, con maestros como Ventura Vaca o Adel Pinna.

Durante el recorrido se conocerán algunos ejemplos existentes de esta arquitectura, como el *Ayuntamiento de Badajoz*, el inmueble que ocupa la *Diputación de Badajoz*, el edificio del antiguo instituto *Bárbara de Braganza*, el palacio de la *Capitanía Militar de Extremadura*, el *Teatro López de Ayala*, la *Casa Ramallo*, el edificio que alberga el *Conservatorio Profesional de Música ‘Juan Vázquez’*, la *Giralda*, el edificio de ‘*Las tres campanas*’, la *Casa Álvarez*, la *Casa Álvarez Buiza*, la *Casa Puebla*, el *Hotel Cervantes*, el *Garaje Pla* o el edificio del antiguo *Centro Obrero* (hoy *Círculo Pacense*).

Duración del recorrido: unas 3 horas.

Salida: **Puerta del Ateneo de Badajoz.**

Grupo de máximo 30 personas, cuyo aforo se completará conforme lleguen las personas interesadas. Se recomienda confirmar asistencia en el correo: [jmrodriguezpizarro@gmail.com](mailto:jmrodriguezpizarro@gmail.com)

**COORDINA JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ PIZARRO**