



Bienvenido/a al Ateneo de Badajoz

Editorial



- [Suscripción al Boletín](#)
- [Dónde estamos](#)
- [Red de Ateneos](#)
- [Blog](#)

[Conectar con Facebook](#)

[Cargar mensajes de Twitter...](#)

¿Qué ganan o pierden los pueblos que se enfrentan en una guerra? Si los que deciden la confrontación son estúpidos y ciegos, cosa bastante habitual, ¿qué papel desempeñamos los ciudadanos que permitimos tamaña barbaridad? Reyes, presidentes, gobernantes, líderes, doctrinarios, generales, directores, etc. ¿están afectados por el virus insano de la estupidez? ¿cuál es el límite de sus desafueros y atrocidades? ¿quién los castigará y reducirá a su verdadera dimensión animal? ¿quién pondrá orden ante tamaña desmesura y calamidades irrecuperables? La verdad es que no hemos aprendido nada de la Historia. Somos una especie destinada al fracaso.

## El recuerdo nos hace más humanos



*"¿Cómo te llamaré para que entiendas que me dirijo a Ti, dulce amor mío, cuando lleguen al mundo las ofrendas que desde oculta soledad te envío?..."*

A Ti, sin nombre para mí en la Tierra, ¿cómo te llamaré con aquel nombre, tan claro que no pueda ningún hombre confundirlo, al cruzar por esta sierra?

¿Cómo sabrás que enamorada vivo siempre de Ti, que me lamento sola del Gévora que pasa fugitivo mirando reducir ola tras ola?"

El **12** de diciembre de **1820** nace en Almendralejo Victoria Carolina Coronado y Romero de Tejada. Desarrolló una extraordinaria facilidad para componer versos. Sus primeros poemas datan de la temprana edad de 9 años. Con un lenguaje algo desaliñado e incluso con errores

### Ateneo de Badajoz

Calle Agustina de Aragón nº 10

CP 06004 (Badajoz)

Tel: 924 262 573

### Email:

secretaria@ateneodebadajoz.org



Los contenidos de Google Maps no se muestran debido a tu configuración de cookies actual. Haz clic en la [Política de cookies](#) (cookie funcional) para aceptar la Política de cookies de Google Maps y visualizar el contenido. Para más información consulta la [Política de privacidad](#) de Google Maps.

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
						<b>01</b>
<b>02</b>	<b>03</b>	<b>04</b>	<b>05</b>	<b>06</b>	<b>07</b>	<b>08</b>

léxicos y ortográficos, pero espontáneo y muy cargado de sentimiento, motivado por amores imposibles entre los cuales destaca Alberto, su supuesto primer compañero, de quien se duda si realmente llegó a existir, y que murió en el mar. La afección de catalepsia crónica que padecía, posiblemente contribuyó a su temperamento romántico, llegando a "morir" varias veces, lo que hizo que se obsesionase con la idea de poder ser enterrada en vida.

En 1848, una enfermedad nerviosa la dejó medio parálitica en Cádiz y los médicos le recomiendan tomar aguas cerca de Madrid, por lo que trasladó su residencia a la capital.

Falleció en el palacio de la Mitra de Lisboa el **15** de enero de **1911**.

**¡Siempre Memoria!** ❤️

Septiembre 2023

Sábado, 30 Partida Ruta: Memoria de Menacho 10:00 horas

### Sección: Historia

#### Paseo guiado por la fortificación abaluartada de Badajoz

Con motivo de la apertura el pasado 21 de septiembre del nuevo corredor verde anexo a la muralla en las proximidades de la calle Stadium, hemos organizado un paseo guiado el próximo 30 de septiembre, sábado, para conocer más detalles de este nuevo espacio urbano así como otros tramos de la fortificación abaluartada.



Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sa	Do
09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					



#### Agenda - Programación

Agenda Mayo 2023.pdf

Documento Adobe Acrobat

506.5 KB

[Descarga](#)



#### Agenda - Programación

Agenda Junio 2023.pdf

Documento Adobe Acrobat

518.8 KB

[Descarga](#)



#### Vigentes

ESTATUTOS DEL ATENEO.pdf

Documento Adobe Acrobat

199.0 KB

[Descarga](#)



#### Ficha para hacerse socio/a del ATENEO de BADAJOZ

Ficha1.pdf

Documento Adobe Acrobat

164.6 KB

El paseo comenzará a las **10:00** horas en la **Memoria de Menacho** (baluarte de Santiago), desde donde partirá un trayecto que recorrerá Puerta Pilar, el corredor verde de la calle Stadium y el parque de Los Sitios. La participación es libre y gratuita aunque se recomienda **confirmar asistencia escribiendo un correo electrónico a la dirección [jmrodriguezpizarro@gmail.com](mailto:jmrodriguezpizarro@gmail.com)**.

La visita estará guiada por **José Manuel Rodríguez Pizarro**, profesor de secundaria, de Geografía e Historia. Su objetivo es dar a conocer entre la ciudadanía la importancia que tuvo Badajoz, gran plaza fuerte de la Raya con Portugal, como llave de todo el sistema español, debido a su situación estratégica entre Madrid y Lisboa. Las murallas de la ciudad han sido fruto de proyectos de diferentes ingenieros militares y de sucesivas ampliaciones y reformas desde mediados del siglo XVII que dieron lugar a una moderna fortificación abaluartada que permaneció intacta hasta comienzos del siglo XX.

Además de ofrecer claves acerca del sistema abaluartado, consistente en una fortificación militar formada por murallas, puertas, puentes, fuertes, torres, baluartes, hornabeques, glacis, fosos, galerías y revellines, entre otros elementos defensivos, construidos entre los siglos XVII y XVIII, se podrá disfrutar del nuevo lienzo de la muralla totalmente liberado hasta su cota original (hay tramos en los que estaba hasta cuatro metros bajo tierra) entre el baluarte de san Roque y el de santa María, en el entorno de la calle Stadium, que se ha transformado en un enclave patrimonial privilegiado.

**Coordina: José Manuel Rodríguez Pizarro**

**Colabora: Ivan Cedrón Adam**

---

Octubre 2023

---

Martes, 3

17:30 a 19:30 horas

---

**Sección: Música**

[Descarga](#)



**Ficha para proponer actividades**

Ficha propuesta actividad  
New.pdf

Documento Adobe Acrobat  
174.3 KB

[Descarga](#)





### Taller para socios.

Se inician los ensayos semanales del grupo "**Pulso y Púa**", que ameniza con su música y canciones tradicionales extremeñas. Tardes de martes, tardes de música en el Ateneo.

Si eres socio y sabes tocar algún instrumento, no dudes en acudir, puedes unirte al grupo.

Coordina: Miguel Lucas García

Jueves, 5

Lugar: Salón sede Caja Almendralejo 19:30 horas

Sección: Badajoz, actualidad y debate.

Presentación del libro: **Carolina Coronado. Un siglo en rotación**, por las autoras: **Carmen Fernández-Daza Álvarez e Isabel María Pérez González**

El próximo 5 de octubre tendrá lugar en la **sede de Caja Almendralejo**, en el paseo San Francisco, (entrada por la puerta pequeña situada a la derecha de la entrada principal) un acto organizado por el Ateneo de Badajoz, un acontecimiento editorial regional de primera importancia como es la publicación de la que será durante mucho tiempo la Biografía de referencia de la autora extremeña **Carolina Coronado**.

Carolina vivió quince años en nuestra ciudad, toda su etapa formativa, años decisivos, entre los quince y los treinta años.

Enterrada en el cementerio viejo de nuestra ciudad vivió casi cuatro décadas en Lisboa. Su amada Extremadura fue el objeto literario principal de su obra, pero además de su querida tierra sintió también



'Pulso y Púa', compuesto por el fontanés Agustín M. Almoril (laúd), Miguel Lucas, Gregorio Rodríguez (bandurrias), Manuel Lezcano, Enrique Campillo y Fernando Carvajal, abre sus seminarios a todos los socios del Ateneo de Badajoz que deseen acudir a ellos, y que hayan estado en contacto con alguno de estos instrumentos y quieran tañerlos de nuevo.

**Ven todos los martes, de 17.30 a 19.30 horas**, y disfruta de unos verdaderos profesores de lujo. Conoce temas típicos de Extremadura, interpreta partituras o simplemente

un profundo sentimiento de admiración hacia Portugal, presente constantemente en su obra literaria.

**Badajoz, Madrid y Lisboa**, a orillas del Tajo, marcaron su itinerario vital haciendo de ella la gran embajadora de esta área geográfica que tanto marcó su existencia.

Contaremos con la presencia de las dos autoras y principales especialistas de su obra: **Carmen Fernández - Daza Álvarez** e **Isabel María Pérez González**.

La presentación correrá a cargo del escritor extremeño **Alonso Guerrero Pérez** y de **María Dolores Corrales Murillo**, ambos profesores de Literatura en el IES Domingo Cáceres, además de ser ambos miembros de la Asociación de Escritores Extremeños, María Dolores ejerce también las funciones de directora del IES Domingo Cáceres.

**Coordina: Iván Cedrón Adam**

**Presentan: M<sup>a</sup> Dolores Corrales y Alonso Guerrero**

CARMEN FERNÁNDEZ-DAZA ÁLVAREZ  
ISABEL MARÍA PÉREZ GONZÁLEZ

CAROLINA CORONADO,  
UN SIGLO EN ROTACIÓN



EDITORIA REGIONAL DE EXTREMADURA  
COLECCIÓN ESTUDIO  
64

disfruta de una tarde diferente con su repertorio de música clásica, pasodobles y temas populares.



En ocasiones nos apetece leer libros no comerciales o que ya han sido descatalogados; otras veces el precio de los nuevos es muy alto y optamos por no comprárnoslo. Deseamos que nada de esto reduzca el ritmo de lectura de nadie y por ello te hacemos esta propuesta: Trae un libro que ya no quieras e intercámbialo por uno de los que tendremos preparados a partir de octubre. Puedes traer todos los libros que quieras y venir cuantas veces desees, ya que las obras que te puedes llevar irán cambiando.

Haz click en la imagen y podrás ver y descargar la charla del 30 de septiembre de 2021.

Viernes, 6

10:30 horas



### Sección: Alfabetización Digital Taller Digital

En esta primera sesión del curso recordaremos los principios básicos del Sistema Operativo Android. Terminaremos la sesión resolviendo las dudas de los asistentes.

**Coordinadora: Lourdes Davara Rodríguez**

**Colaborador: José Trujillo Carmona**

---

Lunes, 9

19:30 horas

**Sección: Palabra, Política y Pensamiento**  
**Inteligencia Artificial: entre el recelo y la fascinación**

La irrupción de la Inteligencia Artificial (IA) en nuestras vidas está obligando a repensar nuestra forma de comunicarnos, aprender y trabajar. Os invitamos a reflexionar juntos sobre el mundo que vendrá y ya está aquí.



**Participa: Ramón Besonías Román**  
**Coordina: Francisco Javier González del Álamo**

---

Martes, 10,17, 24 y 31

17:30 a 19:30 horas



**Sección: Música**  
**Taller para socios.**

Continúan los ensayos semanales del grupo "**Pulso y Púa**", que ameniza con su música y canciones tradicionales extremeñas. Tardes de martes, tardes de música en el Ateneo.

Si eres socio y sabes tocar algún instrumento, no dudes en acudir, puedes unirte al grupo.

**Coordina: Miguel Lucas García**

---



Haz clic en la imagen y podrás ver y descargar la charla del 25 de marzo de 2021.



Haz clic en la imagen y podrás ver y descargar la charla del 24 de febrero de 2022.

Miércoles, 18

19:30 horas

### Sección: Historia

#### La dictadura de Primo de Rivera: ecos de hace un siglo

Un 13 de septiembre de 1923, hace poco más de cien años, se iniciaba una dictadura con el golpe de Estado liderado por el general Miguel Primo de Rivera. Este peculiar régimen autoritario, nacionalista y con grandes dosis de populismo, pese a su corta duración –poco más de seis años–, es determinante para explicar hechos y etapas posteriores, como el fin del régimen de la Restauración y la caída de Alfonso XIII, la llegada de la II República o la gran influencia ideológica e institucional con la dictadura de Franco (1939-1975).

El profesor Rodríguez Carrasco ofrecerá una aproximación sobre este periodo, bastante desconocido, con aportaciones acerca de cómo fueron esos años tanto en Extremadura como en la ciudad de Badajoz.

**Coordina: José Manuel Rodríguez Pizarro**

**Ponente: José J. Rodríguez Carrasco**

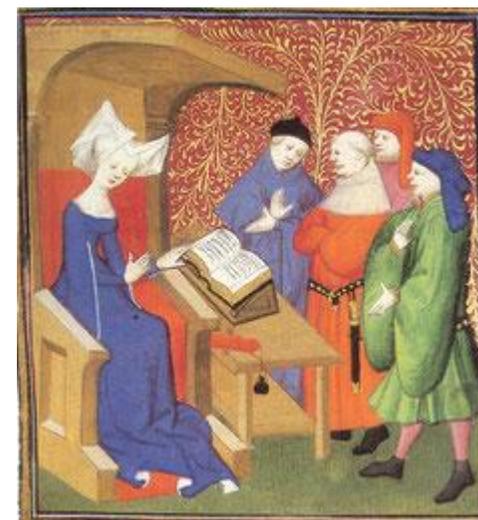


Viernes, 20

10:30 horas

### Sección: Alfabetización Digital Taller Digital

Repasaremos los contenidos trabajados en la sesión anterior y comenzaremos a utilizar adecuadamente y con seguridad las tecnologías móviles.





Descargaremos e instalaremos aplicaciones en el Smartphone de forma segura.

Terminaremos la sesión resolviendo las dudas de los asistentes

**Coordinadora: Lourdes Davara Rodríguez**  
**Colaborador: José Trujillo Carmona**

Viernes, 27

10:30 horas

**Sección: Alfabetización Digital**  
**Taller Digital. Robótica.**

Los últimos viernes de cada mes lo dedicaremos a la **Robótica educativa** para adultos. Este viernes nos introduciremos en el aprendizaje de códigos de programación.



Terminaremos la sesión resolviendo las dudas de los asistentes

**Coordinadora: Lourdes Davara Rodríguez**  
**Colaborador: José Trujillo Carmona**

Martes, 31

19:30 horas

**Sección: Ciencia, Humanismo y Sociedad.**  
**Los dos cerebros. 1.- ¿Para qué sirve un cerebro?**





El cerebro como procesador de información, controlador de la homeostasis y producto de la evolución.

**Coordinador: Francisco J. Olivares del Valle**

**Ponente: José Enrique Campillo Álvarez**

### Comparte



### Socios Institucionales

**JUNTA DE EXTREMADURA**  
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



Hildegarda de Bingen, una estrella en el Documento Adobe Acrobat 4.3 MB

[Descarga](#)



Misticismo y creatividad - 31-05-2023 - Documento Adobe Acrobat 13.8 MB

[Descarga](#)



\* La Excma. Diputación de Badajoz y la Consejería de Cultura e Igualdad de la Junta de Extremadura patrocinan las actividades del Ateneo de Badajoz

### Enlaces:

- [Agenda de HOY](#)

Todos los derechos reservados

El Ateneo de Badajoz esta Inscrito en la Sección Primera del Registro de Asociaciones de la Junta de Extremadura con el número 3085 • C.I.F.: G-06350722 Asociación declarada de utilidad pública (ORDEN INT/3928/2005, de 24/11/2005, BOE nº. 300 de 16 de diciembre de 2005)

- [Agenda Extremadura.com](#)
- [Agenda Revista Grada](#)
- [Agenda del Periódico Extremadura](#)
- [Teatro López de Ayala](#)

---

[Inicio](#) | [Historia](#) | [Hacerse socio/a](#) | [Secciones](#) | [Contacto](#)

---

[Política de privacidad](#) | [Política de cookies](#) | [Mapa del sitio](#)

[Inicia sesión](#)