

**SECCIONES  
DEL ATENEO DE BADAJOZ**

**Alfabetización Digital:**

D<sup>a</sup>. Lourdes Davara Rodríguez  
D. José Trujillo Carmona

**Astronomía, Astrofísica y Cosmología:**

D. Francisco Javier Olivares del Valle

**Ciencia, Humanismo y Sociedad:**

D. Francisco Javier Olivares del Valle

**Cine:**

D. José Manuel Rodríguez Pizarro

**Gastronomía:**

D<sup>a</sup>. Carmen Conejero Ruano

**Teatro e Igualdad y Progreso:**

D<sup>a</sup>. Maribel Jiménez Contreras

**Seminarios de música extremeña:**

D. Miguel Lucas García

**Unidos por la palabra:**

D<sup>a</sup>. Chari Llanos Pineda

**Badajoz, actualidad y debate:**

D. Iván Cedrón Adam

D. Jacinto Marabel Matos

**Historia y Patrimonio:**

D. José Manuel Rodríguez Pizarro

D. Iván Cedrón Adam



LA ESPERA



Vista general del "Salón" en la Exposición del Ateneo de Badajoz.-Cuadro de Adelfardo Cervera, Argui Carrasco, Carrasco, Achaleo Pérez Muñoz, etc., y escultura de Aurelio Ceballos, Buzano, Gallo y otros

**Frase del mes:**

**Nuestras horas son minutos cuando esperamos saber, y siglos cuando sabemos lo que se puede aprender**

**Antonio Machado (1875-1939)**

www.ateneodebadajoz.org

Asociarse al **ATENEO DE BADAJOZ** es muy fácil. Sólo hace falta su nombre y apellidos, DNI, e-mail, dirección postal, IBANK y un número telefónico de contacto. Envíe cumplimentada la ficha, que se facilita en la página [www.ateneodebadajoz.net](http://www.ateneodebadajoz.net), a la dirección electrónica [secretaria@ateneodebadajoz.org](mailto:secretaria@ateneodebadajoz.org) o a la dirección postal c/ Agustina de Aragón, nº 10, 06004 Badajoz y la informaremos. Estamos esperándole.



**Febrero 2025****Lunes 3, 10, 17 y 24****18:00 horas****Sección Teatro****TALLER PARA SOCIOS**

Te invitamos a un novedoso taller creativo, donde explorarás esta maravillosa técnica teatral en miniatura Lambe Lambe.

Durante las 4 primeras sesiones, aprenderás a escribir una historia breve, diseñar tu propia caja escénica y dar vida a tu obra con elementos visuales y narrativos. Abierto a niños y adultos, este proyecto combina imaginación, arte y teatro en un formato íntimo y cautivador.

¡Crea, comparte y sorpréndete con tu talento y/o con el de tus peques!  
 ¡Apúntate desde 6 años enviando un WhatsApp al **655835126** (plazas limitadas) y vive esta experiencia en el Ateneo de Badajoz!

**COORDINA: MARIBEL JIMÉNEZ CONTRERAS**

**Martes 4, 11, 18 y 25****17:30 a 19:30 horas****Sección: Música****TALLER PULSO Y PÚA PARA SOCIOS**

**COORDINA: MIGUEL LUCAS GARCÍA**

**Viernes 7, 14 y 21****Mañana****10:30 horas****Sección: Alfabetización Digital**

MANEJO DE TELÉFONO MÓVIL, TABLET Y OTROS DISPOSITIVOS

**COORDINA: LOURDES DAVARA RODRÍGUEZ Y JOSÉ TRUJILLO CARMONA**

**Viernes 7****Tarde****19:30 horas****Sección: Historia y Patrimonio**

PRESENTACION DEL LIBRO LUSITANIA EN EL HORIZONTE. VIAJAR Y REFLEXIONAR ENTORNO A UNA REGIÓN RAYANA.

"**Lusitania en el horizonte**" encierra una triple significación. La primera entiende Lusitania como una de aquellas provincias en que los romanos dividieron la península ibérica; la segunda es la que fija su identificación, desde tiempos del Renacimiento, con Portugal; la tercera, por último, es la que quiere reorientar y recuperar el término para un futuro común entre regiones que llevan demasiado tiempo separadas por la frontera.

**PRESENTA: JUAN REBOLLO BOTE**

**COORDINA: IVAN CEDRÓN ADAM**

**LUGAR: SALÓN DE ACTOS DEL MEIAC (ENTRADA POR C/ VIRGEN DE GUADALUPE)**

**Miércoles 12****19:30 horas****Sección: Actualidad y Debate****LA MATRIOSKA ESPAÑOLA**

El problema territorial de España no se agota en lo nacional. La clamorosa falta de cohesión y vertebración entre las diferentes partes del país constituye la verdadera y más acuciante «cuestión territorial», que demanda una respuesta integral por parte de los poderes públicos y de la propia democracia constitucional que nos dimos en 1978. Esta obra pretende definir, desde el Derecho constitucional, las líneas maestras de un catálogo de concretas propuestas de reforma que van de lo municipal a lo estatal, pasando por lo provincial y lo autonómico. Las mismas están guiadas por la preocupación en torno a las Españas periféricas y olvidadas.

**PRESENTA: GABRIEL MORENO GONZÁLEZ**

**COORDINA: JACINTO MARABEL MATOS**

**LUGAR: SALÓN DE ACTOS DE CAJALMENDRALERO (P. SAN FRANCISCO)**

**Miércoles 19****18:00 horas****Sección: Historia y Patrimonio****VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN "Los Mapas y la Primera Vuelta al Mundo: La Expedición de Magallanes y Elcano"**

La primera circunnavegación del mundo, que se inició en 1519 y finalizó en 1522, es la mayor gesta exploradora de la historia, que puede ser comparable con hitos más actuales como la llegada a la Luna. La exposición muestra en un recorrido cartográfico aspectos interesantes del viaje: sus antecedentes, preparativos, desarrollo y consecuencias.

Para asistir a la visita guiada es necesario inscribirse previamente enviando un correo a [i.cedron131@gmail.com](mailto:i.cedron131@gmail.com)

**PRESENTA: SARA ESPINA, DIRECTORA DEL CEE**

**COORDINA: IVAN CEDRÓN ADAM**

**LUGAR: CENTRO DE ESTUDIOS EXTREMENOS**

**Viernes 21****19:30 horas****Sección: Ciencia, Humanismo y Sociedad**

HABLANDO DE CIENCIA: ASOMBRO Y MISTERIO. SEMINARIO 7: EL EXPERIMENTO DE LAS DOS RENDIJAS Y EL VACÍO CUÁNTICO.

Hay razones de peso para concluir que todos los componentes fundamentales de la Física cuántica son campos y no partículas.

Un análisis riguroso muestra que, incluso bajo una definición amplia de "partícula", las partículas son incompatibles con los principios combinados de la relatividad y la Física cuántica.

Los fotones, en particular, no pueden ser partículas puntuales porque los principios relativistas y cuánticos implican que un fotón no puede "encontrarse" NUNCA en una ubicación específica (local). Un fotón no puede encontrarse nunca en reposo.

**COORDINA Y PRESENTA: FRANCISCO J. OLIVARES DEL VALLE**

**Martes 25****19:30 horas****Sección: Ciencia, Humanismo y Sociedad****COVID-19 ¿ÚLTIMA PANDEMIA? LAS VACUNAS DE ARN MENSAJERO.**

Los denodados esfuerzos desplegados en la obtención de vacunas y nuevos antivirales eficaces han servido para controlar razonablemente la COVID-19.

No obstante, un análisis riguroso de la terrible catástrofe planetaria que sufrimos debería enseñarnos que es imprescindible una preparación a conciencia para la siguiente pandemia viral que, sin duda, ha de venir.

**PONENTE JUAN CARLOS ARGÜELLES ORDÓNEZ**

**COORDINA: JACINTO MARABEL MATOS**

**LUGAR: COLEGIO OFICIAL DE FARMACÉUTICOS DE BADAJOZ**

**Jueves 27****19:30 horas****Sección: Historia y Patrimonio**

PRESENTACION DE «LOS CHICOS TUERTOS» DE ROCÍO LARDINOIS.

El Ateneo de Badajoz y Amnistía Internacional en Extremadura organizan este acto en el que se presentará esta novela, ganadora del XXIV Premio Unicaja de Novela Fernando Quiñones.

Rocío Lardinois (1970) es doctora en Estudios Árabes e Islámicos. Con veinte años, se enamora de El Cairo, hecho que provoca que renuncie a su trabajo en una agencia europea para instalarse en esta ciudad y vivir la Primavera Árabe.

**PRESENTA: ROCÍO LARDINOIS**

**COORDINA: JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ PIZARRO**

**LUGAR: RESIDENCIA UNIVERSITARIA HERNÁN CORTÉS (BADAJOZ)**

