

## SECCIONES DEL ATENEO DE BADAJOZ

### Alfabetización Digital:

D<sup>a</sup>. Lourdes Davara Rodríguez

### Astronomía, Astrofísica y Cosmología:

D. Francisco Javier Olivares del Valle

### Ciencia, Humanismo y Sociedad:

D. Francisco Javier Olivares del Valle

### Cine e Historia:

D. José Manuel Rodríguez Pizarro

### Gastronomía:

D<sup>a</sup>. Carmen Conejero Ruano

### Igualdad y Progreso:

D<sup>a</sup>. Maribel Jiménez Contreras

### Palabra, política y pensamiento:

D. Francisco Javier González del Álamo

### Seminarios de música extremeña:

D. Miguel Lucas García

### Teatro:

D<sup>a</sup>. Maribel Jiménez Contreras

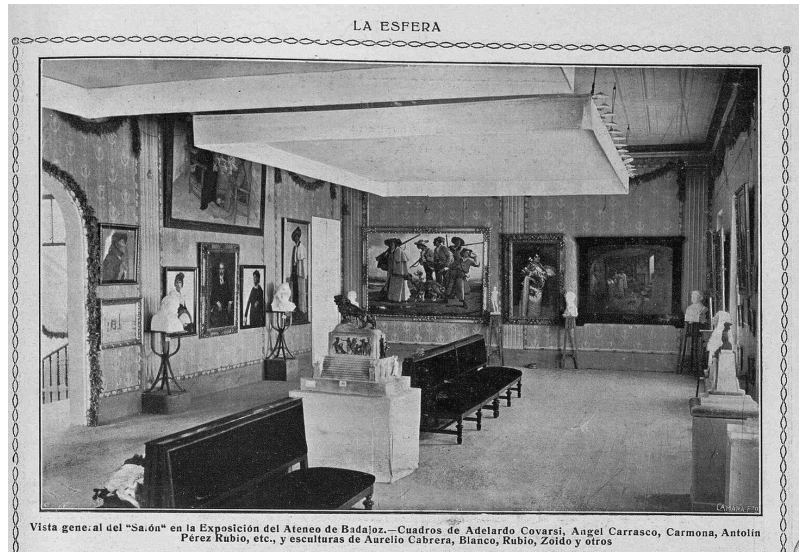
### Unidos por la palabra:

D<sup>a</sup>. Chari Llanos Pineda

### Badajoz, actualidad y debate:

D. Iván Cedrón Adam

D. Jacinto Marabel Matos



Asociarse al **ATENEO DE BADAJOZ** es muy fácil. Sólo hace falta su **nombre y apellidos, DNI, e-mail, dirección postal, IBANK** y un **número telefónico de contacto**. Envíe cumplimentada la ficha, que se facilita en la página [www.ateneodebadajoz.net](http://www.ateneodebadajoz.net), a la dirección electrónica [secretaria@ateneodebadajoz.org](mailto:secretaria@ateneodebadajoz.org) o a la dirección postal c/ **Agustina de Aragón, nº 10, 06004 Badajoz** y le informaremos. Estamos esperándole.



# ¡NO A LA GUERRA!

¿Qué **ganan** o **pierden** los **pueblos** que se enfrentan en una guerra? Si los que deciden la confrontación son **estúpidos y ciegos**, cosa bastante habitual, **¿qué papel desempeñamos los ciudadanos que permitimos tamaña barbaridad?** Reyes, presidentes, gobernantes, líderes, doctrinarios, generales, directores, etc. ¿están afectados por el **insano** virus de la **estupidez**? **¿cuál es el límite de sus desafueros y atrocidades? ¿quién los castigará y reducirá a su verdadera dimensión animal? ¿quién pondrá orden ante tamaña desmesura y calamidades irrecuperables?** La verdad es que **no hemos aprendido nada** de la Historia. Somos una especie destinada al fracaso y a la extinción.

**El recuerdo nos hace más humanos**

*"Recuerde el alma dormida,  
avive el seso y despierte,  
contemplando  
cómo se pasa la vida,  
cómo se viene la muerte  
tan callando;  
cuán presto se va el placer,  
cómo después, de acordado,  
da dolor;  
cómo, a nuestro parecer,*



*cualquiera tiempo pasado  
fue mejor.*

*Y pues vemos lo presente  
cómo en un punto se es ido  
y acabado,  
si juzgamos sabiamente,  
daremos lo no venido  
por pasado.  
No se engañe nadie, no,  
pensando que ha de durar  
lo que espera,  
más que duró lo que vio,  
porque todo ha de pasar*

*por tal manera" .....*

**Jorge Manrique** (c. 1440-Santa María del Campo Rus, 24 de abril de 1479) fue un poeta del pre-renacimiento y hombre de armas y letras castellano, miembro de la Casa de Manrique de Lara, una de las familias más antiguas de la nobleza castellana, y sobrino del también poeta Gómez Manrique. Es autor de las **Coplas a la muerte de su padre**, uno de los poemas clásicos de la literatura española de todos los tiempos. También compuso diversos poemas amorosos y burlescos y es considerado uno de los poetas más importantes dentro del Cancionero general.

**¡Siempre Memoria!.** ❤️

Octubre 2023

Martes, 31

19:30 horas

**Sección: Ciencia, Humanismo y Sociedad**  
**Los dos cerebros. Seminario 1**

¿Para qué sirve el cerebro? El cerebro es un procesador de información cuya principal misión es la de controlar la homeostasis y que ha logrado desarrollar una gran eficacia a lo largo de la evolución.



**Coordina: Francisco J. Olivares del Valle**  
**Ponente: José Enrique Campillo Álvarez**

Noviembre 2023

Lunes, 6, 13, 20 y 27

19:00 a 20:30 horas



Lecturas dramatizadas a través del teatro  
contra la violencia de género

1. Técnicas de vocalización.
2. Técnicas de dicción.
3. Técnicas de Respiración
4. Técnicas de relajación.
5. Trabajo en equipo.
6. Muestra final.

Todos los lunes de noviembre  
de 19:00 a 20:30 horas.  
En el Anexo de Badajoz.

Imprescindible apuntarse por limitación de plazas. Teléfono 655835126.

**Sección: Teatro e Igualdad y progreso**  
**Taller de Lecturas e iniciación al teatro**

Se inicia un nuevo taller de reflexión y ejercitación a través de la interpretación de los distintos personajes que participan en los casos de violencia de género, llevaremos a los participantes al análisis de las emociones y el sentir de estos actores en tan cruel y

dañino tema social. El taller culminará con una puesta en escena que queda aún pendiente. Lo organizaremos a lo largo del taller con la colaboración de los asistentes y otras personas que se quieran sumar.

**Coordina: Maribel Jiménez Contreras**

Martes, 7, 14, 21 y 28

17:30 a 19:30 horas



**Sección: Música**  
**Taller para socios.**

Continúan los ensayos semanales del grupo **"Pulso y Púa"**, que ameniza con su música y canciones tradicionales extremeñas. Tardes de martes, tardes de música en el Ateneo.

Si eres socio y sabes tocar algún instrumento, no dudes en acudir, puedes unirse al grupo.

**Coordina: Miguel Lucas García**

Martes, 7

19:30 horas

**Sección: Ciencia, Humanismo y Sociedad.**  
**Los dos cerebros. Seminario 2**

¿Es el cerebro una computadora? ¿Cómo procesa la información el cerebro? Los dos cerebros: el convencional, electrofisiológico, y el cuántico. El YouTube cerebral. La memoria.

**Coordina: Francisco J. Olivares del Valle**  
**Ponente: José Enrique Campillo Álvarez**



Miércoles, 8

19:30 horas



**Sección: Unidos por la palabra.**  
**Encuentro con autora.**

Esta tarde estamos felices de tener en nuestro Ateneo a la escritora y poeta extremeña **Antonia Cerrato Martín-Romo**. Muy conocida en la ciudad por su larga trayectoria poética, siendo un referente en el mundo de la cultura badajocense por participar en innumerables eventos literarios y publicar numerosos libros.

Nacida en Santa Amalia, lleva como bandera a su pueblo dando nombre a un importante Certamen Literario que va por su XIX edición.

Funda la Asociación MIGAS (Miscelánea Integrada Grupos Artísticos y Sociales), las tertulias "Los poetas del jueves" (Casino de Badajoz) y la virtual "La alfombra mágica de la cultura", el Club de Lectura "Luna de la Cosecha".

Su intensa actividad literaria y pujante personalidad la incita a embarcarse en grandes proyectos de índole internacional. Hace volar su poesía, cruzando el Atlántico, por lugares insospechados de todo el mundo; recabando premios en países Latinoamericanos y de Sudamérica, así como premios nacionales de reconocido prestigio.

Antonia es Embajadora de Paz por AEADO (Perú), Embajadora Cultural de Mosaico Literario de Montevideo, Embajadora Poetas Intergalácticos de Ecuador, Embajadora Itinerante de Confederación Latinoamericana de Escritores Artistas y Poetas del Mundo de Méjico (CONLEAM), Embajadora del Fórum Internacional para la Creatividad

y Humanidad de Marruecos... Y así seguiríamos en un interminable currículum que no es el caso enumerar porque ella estará con nosotros este miércoles para hablarnos de sus libros, de sus encuentros con la poesía, del camino emprendido hasta conseguir los sueños anhelados y por qué no, también de algún que otro tropiezo a lo largo de su andadura.

**Coordina: Chari Llanos Pineda**

---

**Jueves, 9**

**19:30 horas**

**Sección: Badajoz, actualidad y debate**  
**Commemoración Bicentenario. El trienio liberal (1820-1823)**

En 1820, el Levantamiento de Cabezas de San Juan consiguió arrumbar seis años de marcado carácter absolutista, restaurando los derechos y libertades consagrados en la Constitución de Cádiz. La vigencia de los mismos, breve, de apenas tres años, resultó por el contrario muy intensa. Los acontecimientos se hicieron notar especialmente Badajoz, capital de Extremadura, en un período muy importante de nuestra historia que, por el contrario, ha pasado desapercibido a lo largo del Bicentenario que se conmemora. El doctor Naranjo Sanguino tratará de poner en valor aquella época, fundamental para entender nuestro pasado reciente.



**Coordina: Jacinto Marabel Matos**  
**Ponente: Miguel Ángel Naranjo Sanguino**

---

**Viernes, 10**

**10:30 horas**



**Sección: Alfabetización Digital**  
**Taller Digital**

Comenzaremos la sesión recordando el contenido de la semana anterior y nos introduciremos en el uso de diversas WEBS de las Administraciones Públicas.

Terminaremos la sesión resolviendo las dudas de los asistentes.

**Coordina: Lourdes Davara Rodríguez**  
**Colabora: José Trujillo Carmona**

---

**Martes, 14**

**19:30 horas**

**Sección: Ciencia, Humanismo y Sociedad.**  
**Los dos cerebros. Seminario 3**

¿Cómo recibe y transforma el cerebro la información? Las sensaciones y la percepción del mundo externo e interno.

El mundo inventado. La ilusión del tiempo y del espacio.



**Coordina: Francisco J. Olivares del Valle**  
**Ponente: José Enrique Campillo Álvarez**

---



### Sección: Historia

#### Ruta a la frontera de Caya (Caia)

La frontera de Caya (Caia), entre Badajoz y Elvas, es un rincón cargado de simbolismo para las relaciones bilaterales entre los dos países ibéricos. Además, es uno de los puntos de acceso a Portugal más conocidos, tal vez por haber sido la principal comunicación

entre Lisboa y Madrid. Para ello, se construyeron diferentes puentes sobre el río Caya, el más antiguo de los cuales se encuentra actualmente sepultado bajo campos de cultivos.

Este espacio geográfico posee una gran importancia histórica puesto que fue un lugar de encuentro para diferentes asuntos, como determinar entre Portugal y Castilla, en **1524**, la titularidad de las islas Molucas o el intercambio de princesas en distintas épocas.

Entre esos encuentros reales cabe destacar el que se produjo en **1729**, cuando se levantaron pabellones sobre el río Caya para el intercambio de infantas, siguiendo el solemne ritual de la época, lleno de pompa y ceremonia. Así, la infanta **María Ana Victoria de Borbón** pasó a la corte portuguesa para que fuera la esposa de José, el príncipe heredero (futuro **José I**); y la infanta **Bárbara de Braganza** a la corte española para que se casase con el heredero español, el futuro **Fernando VI**. Cuentan las crónicas que, por tal acontecimiento, se colocaron en la ciudad de Badajoz fuentes de las que emanaba vino y leche.

Durante el recorrido por la BA-20 se realizarán paradas para explicaciones geográficas e históricas acerca de sitios de interés, como el ya desaparecido **parque Ascensión**, el **Hospital Universitario de Badajoz**, el **Campus de la Universidad de Extremadura en la capital pacense**, el **Centro Comercial 'El Faro'**, la **Institución Ferial de Badajoz** (IFEBA), el **recinto ferial** o las **antiguas aduanas** de la frontera de Caya, hasta llegar a las proximidades del **punto internacional José Saramago** (de la A-5 E-90).

La ruta tiene una longitud total de casi **13 kilómetros**, por lo que está indicada solo para personas habituadas a caminar.

Se recomienda confirmar asistencia en el correo:

[jmrodriguezpizarro@gmail.com](mailto:jmrodriguezpizarro@gmail.com).

**Coordina: José Manuel Rodríguez Pizarro**

### Sección: Ciencia, Humanismo y Sociedad.

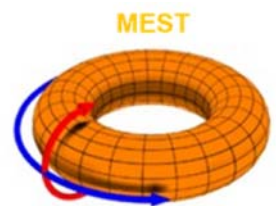
#### Los misterios de la cuántica 1

##### ¿Es el electrón un fotón superlumínico?

Recientemente se han propuesto revolucionarios modelos dinámicos y geométricos del electrón y del fotón, asumiendo que están compuestos por ciertos pliegues de carga eléctrica que se mueven a velocidades superlumínicas, siguiendo trayectorias helicoidales cerradas y abiertas, respectivamente.

En ambos modelos, los pliegues de carga eléctrica siempre viajan internamente más rápido que la velocidad de la luz, y el tamaño, la estructura, longitudes de onda y movimientos helicoidales de estos pliegues de carga eléctrica corresponden a su energía, momento cinético y momento angular, y al momento magnético del electrón.

Así, los modelos del fotón y del electrón, aparecen estrechamente relacionados a través de la geometría y dinámica de la producción del par electrón/positrón a partir de un fotón, lo cual conduce a lo que



hoy día se conoce como Mecánica Cuántica de simetría rotacional 720 para el modelo del electrón.

Merece la pena que hagamos una breve inmersión en este mundo paradójico de la física y valoremos el estado del conocimiento que actualmente se tiene sobre el micromundo y los procesos que en él se desarrollan. Nada es sencillo, por mucho que intentemos simplificarlo o trivializarlo.

**Coordina: Francisco J. Olivares del Valle**

---

**Miércoles, 22** Lugar: Salón sede Caja Almendralejo 19:30 horas



**Sección: Badajoz, actualidad y debate.**  
**Europa: Historia, Logros y Retos**

El próximo 22 de noviembre tendrá lugar en la **sede de Caja Almendralejo**, en el paseo San Francisco, (entrada por la puerta pequeña situada a la derecha de la entrada principal) una conferencia titulada *Europa: Historia, Logros y Retos*.

En un contexto internacional lleno de convulsiones: Ucrania, conflicto Israel-Palestina, tensiones con China..... el

historiador Enrique Moradiellos evocará el papel de la Unión Europea tanto desde la perspectiva histórica como de los retos presentes y futuros a los que nos enfrentamos.

**Presentacion:**

Francisco Rodríguez Jimenez, Doctor en Historia Contemporánea por la Universidad de Salamanca y co-director del Think Tank en Global Studies de la Universidad de Salamanca, Premio de Investigación cultural Arturo Barea.

**Ponente:**

Enrique Moradiellos, Doctor en Historia, Universidad de Oviedo, Catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad de Extremadura, Académico de la Real Academia de Historia, Academia Europea e Iberoamericana de Yuste, Premio Nacional de Historia de España, Premio de Investigación cultural Arturo Barea.

**Coordina: Iván Cedrón Adam**

**Presenta: Francisco Rodríguez Jimenez**

**Conferenciante: Enrique Moradiellos**

---

**Jueves, 23**

19:30 horas

**Sección: Ciencia, Humanismo y Sociedad.**  
**Los dos cerebros. Seminario 4**

¿Cómo procesa el cerebro la información? Los mecanismos de las emociones, los sentimientos y las inteligencias. La inteligencia emocional.



**Coordina: Francisco J. Olivares del Valle**

**Ponente: José Enrique Campillo Álvarez**

---

**Viernes, 24**

10:30 horas



**Sección: Alfabetización Digital**  
**Taller Digital**

Los últimos viernes de cada mes lo dedicaremos a La Robótica educativa para adultos. Este viernes seguiremos con el aprendizaje de códigos de programación.

Terminaremos la sesión resolviendo las dudas de los asistentes.

**Coordina: Lourdes Davara Rodríguez**

**Colabora: José Trujillo Carmona**

Viernes, 24

Lugar: indefinido, calle

19:00 - 20:00 horas

**Sección: Teatro e Igualdad y progreso**  
**Performance teatral: Nos están matando. No vamos a consentirlo**

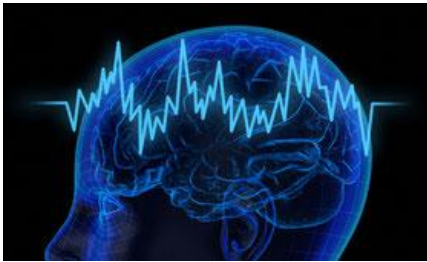
Con la colaboración de los asistentes al taller de Lecturas dramatizadas, iniciaremos una respuesta social ante la lacra que tanto nos ataca y nos afecta. Se dará a conocer cercana a la fecha para que nos puedan visitar. El formato se verá a lo largo del taller. Lo daremos a conocer días antes.

**Coordina: Maribel Jiménez Contreras**  
**(655835126, mbel\_jimenez@hotmail.com)**



Jueves, 30

19:30 horas



**Sección: Ciencia, Humanismo y Sociedad.**  
**Los dos cerebros. Seminario 5**

¿Cómo responde el cerebro? Las respuestas del cerebro siempre implican movimiento. La intención. El cerebro previsor. Las respuestas motoras del miedo y del bienestar. El estrés como enfermedad.

**Coordina: Francisco J. Olivares del Valle**  
**Ponente: José Enrique Campillo Álvarez**

Comparte



Socios Institucionales y entidades colaboradoras



**JUNTA DE EXTREMADURA**

Consejería de Cultura, Turismo y Deportes

 **cajalmendralejo**