



secretaria@ateneodebadajoz.org

www.ateneodebadajoz.net

MARZO

2025

SECCIONES
DEL ATENEO DE BADAJOZ

Alfabetización Digital:

D^a. Lourdes Davara Rodríguez

D. José Trujillo Carmona

Astronomía, Astrofísica y Cosmología:

D. Francisco Javier Olivares del Valle

Ciencia, Humanismo y Sociedad:

D. Francisco Javier Olivares del Valle

Cine:

D. José Manuel Rodríguez Pizarro

Gastronomía:

D^a. Carmen Conejero Ruano

Teatro e Igualdad y Progreso:

D^a. Maribel Jiménez Contreras

Seminarios de música extremeña:

D. Miguel Lucas García

Unidos por la palabra:

D^a. Charí Llanos Pineda

Badajoz, actualidad y debate:

D. Iván Cedrón Adam

D. Jacinto Marabel Matos

Historia y Patrimonio:

D. José Manuel Rodríguez Pizarro

D. Iván Cedrón Adam



Frase del mes:

Las personas no están jamás tan cerca de la estupidez como cuando se creen poderosas e imbatibles.

Anónimo, siglo XXI

Asociarse al **ATENEO DE BADAJOZ** es muy fácil. Sólo hace falta su **nombre y apellidos, DNI, e-mail, dirección postal, IBANK** y un **número telefónico** de contacto. Envíe cumplimentada la ficha, que se facilita en la página www.ateneodebadajoz.net, a la dirección electrónica secretaria@ateneodebadajoz.org o a la dirección postal **c/ Agustina de Aragón, nº 10, 06004 Badajoz** y le informaremos. Estamos esperándole.



Marzo 2025

Martes 4, 11, 18 y 25 17:30 a 19:30 horas

Sección: Música

TALLER PULSO Y PUA PARA SOCIOS

COORDINA: MIGUEL LUCAS GARCÍA

Martes 11 19:30 horas

Sección: Ciencia, Humanismo y Sociedad

HABLANDO DE CIENCIA: ASOMBRO Y MISTERIO

Seminario 8-I: La NO Localidad y la Paradoja de Einstein, Podolsky y Rosen.

El fenómeno cuántico omnipresente más característico es la NO LOCALIDAD CUÁNTICA (propio de campos pero impropio de partículas). Se trata de una propiedad "emergente" que poseen dos o más cuantones, aunque también puede manifestarse en un único cuantón.

Durante la Conferencia Solvay de 1927, Einstein señaló que "se debe admitir que se produce una acción peculiar a distancia" cuando el "campo de Schrödinger de un único cuantón" pasa por una única rendija y se difracta en una onda esférica, chocando contra una pantalla de detección. En teoría, cuando la interacción se localiza con un pequeño destello, el campo desaparece súbitamente en el resto de la pantalla (como un globo lleno de aire que interacciona con una aguja).

En 1935, Albert Einstein, Boris Podolsky y Nathan Rosen publicaron un artículo en el que esbozaban un experimento mental que sugería que la Física Cuántica no ofrece una descripción completa de la realidad. Defendían la existencia de «elementos de la realidad» que no formaban parte de la Física Cuántica y especulaban con la posibilidad de crear una "nueva teoría" que contuviera esas VARIABLES OCULTAS. Su experimento se conoce desde entonces como Paradoja EPR.

COORDINA Y PRESENTA: FRANCISCO JAVIER OLIVARES DEL VALLE

Viernes 14, 21 y 28 Mañana 10:30 horas

Alfabetización Digital

MANEJO DE TELÉFONO MÓVIL, TABLET Y OTROS DISPOSITIVOS

COORDINAN: LOURDES DAVARA RODRÍGUEZ Y JOSÉ TRUJILLO CARMONA

Viernes 14 Tarde 19:30 horas

Sección: HISTORIA Y PATRIMONIO

TIMOTEO PÉREZ RUBIO (1896-1977)

Timoteo Pérez Rubio, nació en Oliva de la Frontera en 1896, pintor, poeta y defensor del patrimonio artístico y cultural nacional. La obra de Timoteo es una de las más renovadoras en el contexto artístico extremeño de principios del siglo XX.

En esta charla se abordará la presencia de la obra de Timoteo en los dos museos badajocenses que albergan su obra. María Teresa Rodríguez, Directora del MUBA, nos hablará de la obra de Timoteo expuesta en el Museo de Bellas Artes, y de la misma manera Rocío Nicolás Blanco, Conservadora en el MEIAC, presentará las obras expuestas en el Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo. Finalmente Manuel García Torrado expondrá la dimensión biográfica del artista, con nuevos aportes, fruto de su trabajo de investigación más reciente.

PONENTE: MANUEL GARCÍA TORRADO, MARÍA TERESA RODRÍGUEZ Y ROCÍO NICÓLAS BLANCO.

COORDINA: IVÁN CEDRÓN ADAM

LUGAR: SALÓN DE ACTOS MEIAC (VIRGEN DE GUADALUPE S/N)



Sábado 15 Mañana 9:30 horas

Sección: Historia y Patrimonio

RUTA: LA ARQUITECTURA Y EL URBANISMO RACIONALISTA EN BADAJOZ (1930-1945)

Badajoz cuenta con obras arquitectónicas racionalistas bastante desconocidas, que son representativas del también llamado estilo internacional o movimiento moderno, que se desarrolló en el mundo entre los años veinte y sesenta del siglo XX.

Esta ruta tiene por objetivo fijar la mirada en la arquitectura y el urbanismo racionalista, en Badajoz, que se enmarca en el periodo temporal de la II República, la guerra civil y los primeros tiempos de la posguerra, es decir, entre 1930 y 1945. Cabe reseñar cómo, en el contexto social y político del momento, en nuestra ciudad se debatía, especialmente durante los años de la República, acerca de su crecimiento urbanístico, excediendo el límite de la muralla abaluartada que la constreñía.

Duración del recorrido: unas 3 horas. Se recomienda confirmar asistencia en el correo: jmrodriguezpizarro@gmail.com.

COORDINADOR Y PONENTE: JOSE MANUEL RODRÍGUEZ PIZARRO

SALIDA: PUERTA DEL ATENEO

Jueves 20 19:30 horas

Sección: Badajoz, actualidad y debate

HOGAR FÚTBOL

COORDINA Y PRESENTA: JACINTO J. MARABEL MATOS

PONENTE: GABINO SÁNCHEZ LLAMAZARES

LUGAR: SALÓN DE ACTOS DEL MEIAC (VIRGEN DE GUADALUPE S/N)

Jueves 20 19:30 horas

Sección: Ciencia, Humanismo y Sociedad

HABLANDO DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL: ORIGENES, MITOS Y APLICACIONES.

COORDINA Y PRESENTA: IVÁN CEDRÓN ADAM

PONENTE: LUIS ALBERTO HORRILLO HORRILLO

LUGAR: SALÓN DE ACTOS DEL ATENEO

Lunes 24 19:30 horas

Sección: Unidos por la Palabra

JUDIOS, LABRADORES Y MERCADERES DE HERVÁS.

COORDINA Y PRESENTA: CHARI LLANOS PINEDA

PONENTE: MARCIANO MARTÍN MANUEL

LUGAR: SALÓN DE ACTOS DEL MEIAC (VIRGEN DE GUADALUPE S/N)

Martes 25 19:30 horas

Sección: Ciencia, Humanismo y Sociedad

HABLANDO DE CIENCIA: ASOMBRO Y MISTERIO

Seminario 8-II: Entrelazamiento cuántico y desigualdad de J.B. Bell.

COORDINA Y PRESENTA: FRANCISCO JAVIER OLIVARES DEL VALLE

NOTA: ¡ATENCIÓN! Tenemos prevista una serie de actividades para los días 19, 26, 27 y 28 de marzo que se harán públicas en la página WEB del ATENEO con anticipación suficiente (www.ateneodebadajoz.net) una vez consigamos recabar la información conveniente.

En caso contrario, procuraremos que, dado su interés, se realicen en fecha posterior.



@Ateneodebadajoz